

ReSound Live™



LV71-DVI, LV771-DVI, LV571-DVI
CONTOURS

Fiche technique

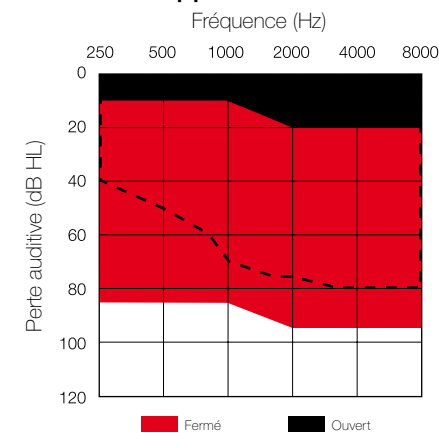
Description

Avec la famille ReSound Live™, ReSound introduit la technologie surround sound by ReSound. Cette nouvelle technologie s'appuie sur le savoir faire et le leadership de ReSound en termes d'appareillage ouvert, d'anti-Larsen et de réducteur de bruit. Ces 3 gammes complètes bénéficient du tout nouveau processeur de son surround sound et d'un anti-Larsen de dernière génération DFS WhistleControl™. Toutes sont disponibles en intra-auriculaires (classique et à micro déporté), en contours (classique, ouvert ou puissant) et avec un nouveau contour à écouteur déporté en pile 312.

Principales caractéristiques :

- Processeur surround sound : traitement directionnel mixte avec séparation fréquentielle des basses et hautes fréquences et point de flexion ajustable. Cette directivité limite le bruit de fond grâce au traitement omnidirectionnel des basses fréquences.
- Anti-Larsen en opposition de phase DFS avec anti-sifflement WhistleControl™ : il permet de bénéficier d'un gain maximal dans les fréquences aiguës, sans réduction de gain et surtout sans artefacts sonores. Et quand le Larsen est trop puissant (ex : téléphone plaqué sur l'oreille), l'anti-sifflement WhistleControl™ vient s'allier au DFS pour réduire la partie inutile du signal responsable du sifflement.
- Réducteur de bruit par soustraction spectrale Noise Tracker™ II : réglable sur quatre niveaux différents d'efficacité, il limite les effets de masquage de la parole par les bruits forts pour favoriser la compréhension dans le bruit.
- Directivité adaptative avec AutoScope™ : adaptation automatique de la largeur du faisceau directionnel en fonction des environnements sonores pour cibler automatiquement et sans à-coups les signaux utiles.
- Filtrés numériques WARP™17 ou WARP™9 avec bande passante étendue : ces filtres compressifs haute résolution reproduisent le fonctionnement d'une cochlée humaine normale pour une distorsion quasi nulle et un son particulièrement naturel.

Domaine d'application



Live 9 Live 7 Live 5

	Live 9	Live 7	Live 5
Point de flexion directionnel personnalisé (et ajustable)	●		
Processeur surround sound avec traitement directionnel mixte	●	●	●
Réducteur de bruit Noise Tracker™ II	●	○	○
Filtres compressifs WARP17 avec bande passante étendue	●	●	
Filtres compressifs WARP9 avec bande passante étendue			○
Anti-sifflement WhistleControl™	●	○	○
Double anti-Larsen en opposition de phase Dual Stabilizer® II DFS	●	●	●
Réducteur de bruit d'impact Impulse Noise Smoother™	●	●	●
Directivité asymétrique Natural Directionality™ II	●		
Faisceau directionnel automatique Autoscope™	●		
Faisceau directionnel réglable Multiscope	●	○	
Directivité adaptative	●	●	●
Directivité fixe	●	●	●
Directivité adaptative à commutation automatique SoftSwitching™	●	●	●
Réducteur d'écho EchoStop™	●	●	●
Gains variables automatiques selon environnements Environmental Optimizer™	●		
Data Logging Onboard Analyzer™ II	●	●	●
Nombre de canaux réglables	9	7	6
Programmes indépendants (4 maximum)	●	○	○
Activation retardée SmartStart™	●	●	●
Bips sonores	●	●	●
Gamme complète de modèles	●	●	●

○ Standard

○ Avancé

● Ultime

Autres caractéristiques

- Livré avec adaptateur Thin tube et 3 coudes (adulte, enfant, bébé)
- Appareillage ouvert (choix de dômes) ou fermé (embout)
- Entrée audio automatique
- Commande de volume numérique
- Bouton poussoir multi-programmes
- Marche/arrêt à l'aide du porte-pile
- Protection iSolate™ contre l'humidité et les chocs
- Bobine téléphonique haute sensibilité
- Bips sonores pour réglages et fin de pile
- Programmation : câble CS44 + sabot adaptateur et interface Speedlink, Noahlink ou Hi-Pro
- Logiciel de réglage : Aventa version 2.9 ou supérieure
- Pile 13, 14 couleurs

France

GN Hearing sas
Le Newton C
7 mail B. Thimonnier, Lognes
77437 Marne la Vallée cedex 2
Tél. : 01 60 53 06 60
Fax : 01 60 53 06 65
www.resound.fr

Canada

GN ReSound
303 Supertest Road
Toronto, Ontario
Canada M3J 2M4
Tél. : +1 888 737 6863
Fax : +1 800 666 4089
canada@gnresound.com
www.resound.ca

Belgique

GN ReSound BV
Boîte postale 85
NL-6930 AB Westervoort
Tél. 02 513 93 78
Fax 02 502 04 09
info@gnresound.be

Suisse

GN ReSound AG
Schützenstrasse 1
8800 Thalwil
Tél.: +41 (0)44 722 91 11
Fax: +41 (0)44 722 91 12
www.resound.ch
info@gnresound.ch

ReSound
rediscover hearing

17186603-FR-09.08-RevA

ReSound
rediscover hearing

ReSound Live™

Données techniques

		LV71-DVI/LV771-DVI/LV571-DVI (fermé)		
		CEI 60118-0 Simulateur d'oreille (OES)	CEI 60118-7 Coupleur 2 cc	
Gain de référence (Pi = 60 dB SPL)	1600 Hz* / HFA**	45	48	dB
Gain Max. (Pi=50 dB SPL)	Max.	63	56	dB
	1600 Hz* / HFA**	55	51	dB
Sortie maximum (Pi = 90 dB SPL)	Max.	133	126	dB SPL
	1600 Hz* / HFA**	131	125	dB SPL
Distorsion harmonique totale	800 Hz	0,9	1,2	%
	1600 Hz	0,5	0,5	%
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	Max.	95	-	dB SPL
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	1600 Hz* / HFA**	86	83	dB SPL
Sensibilité de la bobine (31,6 mA/m - ANSI)	HFA	-	108	dB SPL
Bruit équivalent à l'entrée (réducteur de bruit désactivé)		28	25	dB SPL
Bruit équivalent à l'entrée en 1/3 d'octave (réducteur de bruit désactivé)		14	-	dB SPL
Bande passante (DIN 45605* / ANSI**)		100 - 7070	100 - 6620	Hz
Consommation		0,9	0,9	mA
Durée de vie moyenne de la pile (pile 13)		330	330	heures

* CEI 118-0, simulateur d'oreille (OES)
** CEI 118-7, coupleur 2 cc

Mesures effectuées conformément aux recommandations des normes CEI 60118-0 et CEI 60118-7, à 1,3 V.

ReSound Live™

Données techniques

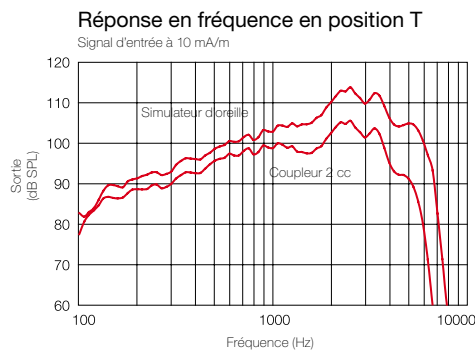
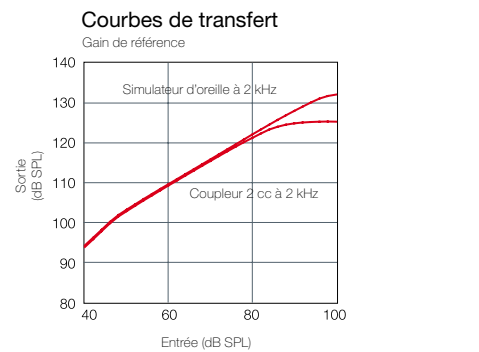
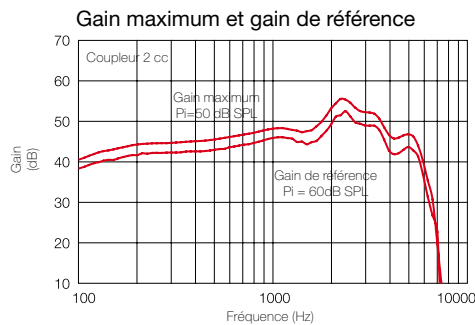
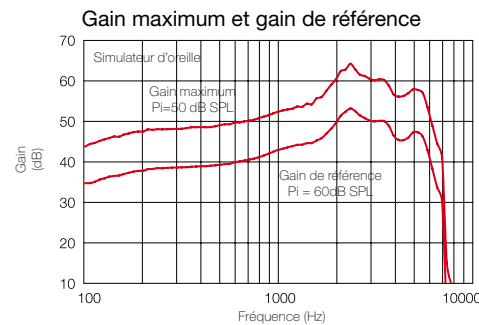
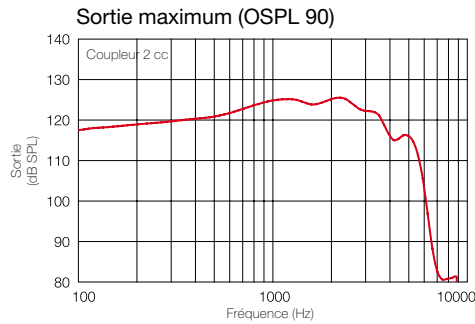
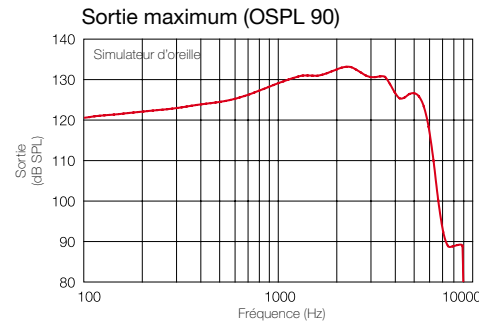
		LV71-DVI / LV771-DVI / LV571-DVI (ouvert)		
		CEI 60118-0 Simulateur d'oreille (OES)	CEI 60118-7 Coupleur 2 cc	
Gain de référence (Pi = 60 dB SPL)	1600 Hz* / HFA**	42	42	dB
Gain Max. (Pi=50 dB SPL)	Max.	58	49	dB
	1600 Hz* / HFA**	52	45	dB
Sortie maximum (Pi = 90 dB SPL)	Max.	133	129	dB SPL
	1600 Hz* / HFA**	127	120	dB SPL
Distorsion harmonique totale	800 Hz	0,2	0,2	%
	1600 Hz	0,9	0,8	%
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	Max.	88	-	dB SPL
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	1600 Hz* / HFA**	83	77	dB SPL
Sensibilité de la bobine (31,6 mA/m - ANSI)	HFA	-	105	dB SPL
Bruit équivalent à l'entrée (réducteur de bruit désactivé)		26	26	dB SPL
Bruit équivalent à l'entrée en 1/3 d'octave (réducteur de bruit désactivé)		14	-	dB SPL
Bande passante (DIN 45605* / ANSI**)		100 - 7090	100 - 6070	Hz
Consommation		0,9	0,9	mA
Durée de vie moyenne de la pile (pile 13)		330	330	heures

* CEI 118-0, simulateur d'oreille (OES)
** CEI 118-7, coupleur 2 cc

Mesures effectuées conformément aux recommandations des normes CEI 60118-0 et CEI 60118-7, à 1,3 V.

Brevets déposés

Informations susceptibles d'être modifiées sans préavis.



Réglages pour le gain maximum*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	37	37	37	38	38	38	36	32	32
G[50]	46	46	46	46	46	51	45	43	43

Réglages pour le gain de référence selon CEI 118-0*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	30	30	30	31	31	31	29	25	25
G[50]	39	39	39	39	39	44	38	36	36

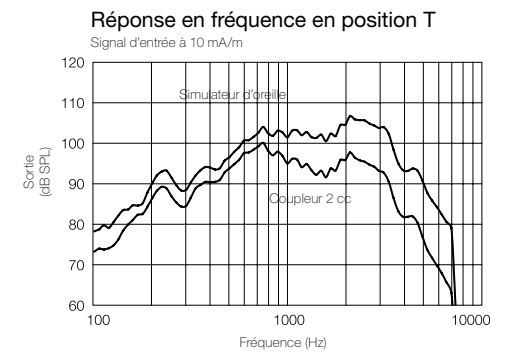
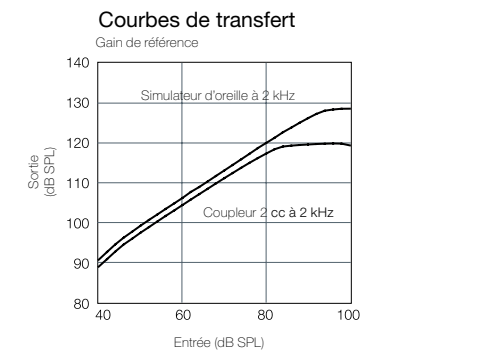
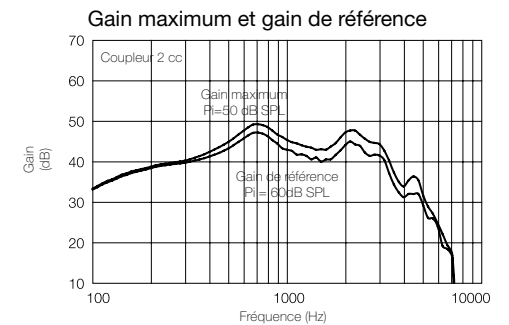
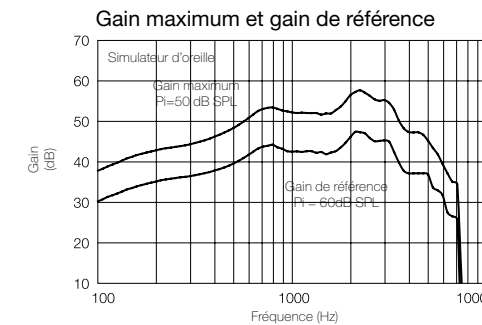
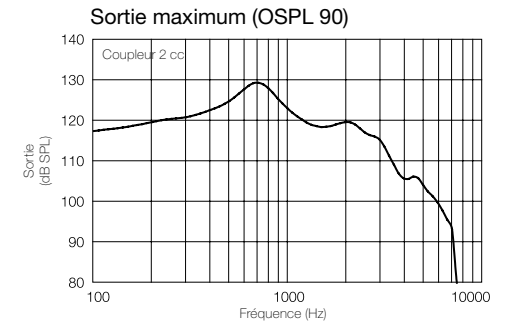
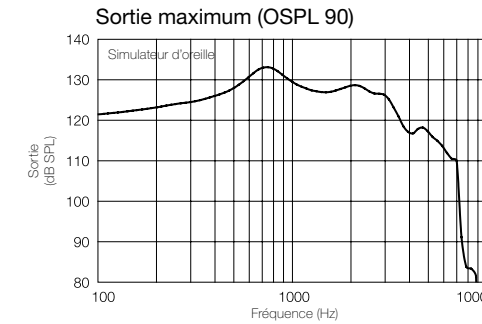
Réglages pour le gain de référence selon ANSI et CEI 118-7*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	37	37	37	38	38	38	36	32	32
G[50]	46	46	46	46	46	51	45	43	43

* Réglages repris dans le logiciel Aventa

Brevets déposés

Informations susceptibles d'être modifiées sans préavis.



Réglages pour le gain maximum*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	40	40	40	40	37	42	32	28	26
G[50]	42	45	48	48	44	52	42	35	30

Réglages pour le gain de référence selon CEI 118-0*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	33	33	33	33	30	35	25	21	19
G[50]	35	38	41	41	37	45	35	28	23

Réglages pour le gain de référence selon ANSI et CEI 118-7*

	250 Hz	500 Hz	750 Hz	1 kHz	1,5 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz
G[80]	40	40	40	40	37	42	32	28	26
G[50]	42	45	48	48	44	52	42	35	30

* Réglages repris dans le logiciel Aventa